

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

lundi, 8 juillet 2019

Premier séjour d'études au Musée national suisse - Château de Prangins dans le cadre d'un projet pilote avec l'ICOM

Le Musée national suisse – Château de Prangins, en partenariat avec ICOM Suisse et ICOM Sénégal, accueillera cet été un lauréat dakarois pour un séjour d'études en Suisse.

Du 14 au 28 juillet 2019, les collaborateurs du Château de Prangins auront le plaisir d'accueillir parmi eux, Monsieur Mohamadou Moustapha Dieye, sénégalais de 31 ans, titulaire d'un Master en Histoire. Monsieur Dieye travaille en tant que gestionnaire du patrimoine au Musée Théodore Monod d'art africain IFAN-CAD à Dakar au Sénégal. Il est spécialisé en conservation préventive et travaille fréquemment sur les collections de tissus africains.

Sélectionné à la suite d'un appel à candidatures pour un séjour d'études en Suisse - projet pilote initié par le Conseil international des musées (ICOM), le Comité national (ICOM Suisse), en partenariat avec ICOM Sénégal -, Monsieur Dieye suivra un programme personnalisé organisé autour de rencontres avec des spécialistes de musées helvétiques. La plus grande partie du programme se déroulera au Château de Prangins, en plus de visites prévues au Landesmuseum à Zürich, siège du Musée national suisse, et dans plusieurs autres villes en Suisse afin de donner au lauréat un aperçu du monde muséal suisse. Monsieur Dieye aura également l'occasion d'assister à une représentation de la Fête des Vignerons, tradition vivante suisse inscrite au patrimoine culturel immatériel mondial de l'UNESCO.

«Je souhaite approfondir mes compétences quant à l'organisation d'expositions, de leur conception jusqu'à leur réalisation. C'est pour moi une chance d'apprendre de nouvelles techniques de conservation des collections textiles et de partager mes connaissances avec celles de professionnels suisses » souligne Monsieur Dieye.

Guidé par Helen Bieri Thomson, Directrice du Musée national suisse-Château de Prangins, qui dit « être ravie de cette collaboration riche humainement et culturellement », le lauréat aura l'opportunité de participer à la préparation d'un module de la future exposition permanente du musée. Celle-ci sera dédiée à l'histoire des indiennes, tissus de coton imprimé servant de monnaie d'échange contre des esclaves dans le contexte du commerce triangulaire des XVIIe et XVIIIe siècles, dont le Sénégal fut l'une des plaques tournantes.

Le Conseil international des musées (ICOM) est une organisation non-gouvernementale présente à l'échelon mondial et en relation formelle avec l'UNESCO. Avec 44 686 membres répartis dans 138 pays au sein de comités nationaux composant un réseau unique de professionnels de musées, dont le périmètre d'actions comprend de nombreux domaines liés au musée et au patrimoine, ICOM établit des normes éthiques pour les activités des musées et promeut aussi le renforcement des capacités professionnelles, par le biais de programmes de formations et de coopération.

ICOM Suisse, de son côté, apporte régulièrement un soutien financier à des actions de coopération. Dans le cadre de ce projet-ci, il a décidé de proposer un séjour d'études à un-e professionnel-le sénégalais-e.

Contacts et renseignements

- Catherine Schott, Secrétaire général ICOM Schweiz, 044 218 65 88, catherine.schott@museums.ch
- Tatiana Oberson, Responsable communication Château de Prangins, 022 994 88 68, tatiana.oberson@museenational.ch