

Chancen partizipativer Forschung an Lokalmuseen

Cornelia Renggli

Projektleiterin ISEK – Populäre Kulturen UZH

Leiterin des Regionalmuseums der Luzerner Rigi-Gemeinden, Vitznau

Begriffe

Forschung

Neue Erkenntnisse systematisch suchen, dokumentieren und veröffentlichen
> Wissen schaffen

Partizipative Forschung

Beteiligung von Bürgerinnen und Bürgern am Forschungsprozess
> hier: Sammelbegriff, unterschiedliche Beteiligungsweisen

Lokalmuseen

Museen mit Lokalbezug > hier: Orts- und Regionalmuseen
gemäss museums.ch 430 von 1'275 Museen

Geschichten, die noch fehlen

Eine ethnografische Studie zum partizipativen Forschen in einer Region

<https://www.pwa.uzh.ch/de/projects/2020/geschichten.html>

Fragestellung

Welche Geschichten sind in bisherigen Veröffentlichungen (Publikationen, Websites, Ausstellungen) zur Region nicht erzählt worden?

Wer ist bislang nicht zu Wort gekommen?

Zusätzlich erforschen wir im Projekt das partizipative Forschen:

Wer macht weshalb (nicht) mit?

Was kommt zur Sprache?

Wie findet das partizipative Forschen statt?

Geschichten, die noch fehlen

Arbeitsschritte

Analyse von Veröffentlichungen, Museumssammlung, Archivbeständen

Befragung von Personen der Region > Wissensaustausch/-vermittlung

Museumsbesuche, Gespräche mit Fachpersonen > Workshop

2021 Ausstellung «Vitznau–Rigi-Bahn» > Podiumsveranstaltungen

2022 Arbeitsschau «Wasserkraft»; ETD «Ferienheime»

2023 Ausstellung «Zweite Heimat» > Video, Erzählcafés, Ferienpass...

usw.

Chancen

Wissenschaften

Erfahrungsschatz

Versch. Beteiligungsmöglichkeiten

Lokal- und Fachwissen > Vielfalt

Wissen kann sichtbar gemacht
werden > Würdigung!

Überschaubares Forschungsfeld

Forschung auf dem Land

Museen

Zusätzliche Ressourcen

Forschung ermöglichen

Wissen als Grundlage

mehr Beteiligte > Netzwerk,
Community erweitern

Status?