

Keywords

Orlando Budelacci - Ethische Leitplanken für KI im Museumswesen

- Ethik, Datenkultur, Technologiekritik

Yannick Hofmann - Mensch-Maschine Prozesse im Museum verstehen und gestalten

- Mensch-Maschine-Kollaboration, Partizipation, Co-Kreativität

Günhan Akarçay - Digitale Transformation neu denken

- Organisationsentwicklung, Kulturwandel, Strategieentwicklung

Laura Schuppli - Von der Ausstellung in die Stadtverwaltung

- KI-Vermittlung, Schweizerdeutsch, Verwaltungskooperation

Reto Blumer - Inwertsetzung des Kulturerbes und KI

- Open Data, Ressourcenschutz, Marktpositionierung

Silja Burch & Jan Lässig - Digitalstrategie im Museum

- XR/KI-Technologien, Experimentierkultur, Partnerschaften

Alice Cibois - Das Projekt SwissCollNet

- Sammlungsdigitalisierung, Datenbanken, Netzwerkbildung

Johannes Sauter - Was wir heute machen und morgen brauchen

- Dateninfrastruktur, Interoperabilität, Technikfolgen

Gabriella Lini & Cristóbal Barria Bignotti - Föderierte Forschungsplattform

- Linked Open Data, Entity Recognition, Datenförderierung

Sonja Gasser - Sammlungen digital denken

- IIIF-Standards, Transparenz, Datenstrukturen

Robi Voigt & Sonja Thiel - QUANTUM DREAMS

- Medienkunst, KI-Bildgenerierung, Sammlungsaktivierung

Aylin Yildirim Tschoepe - Lebendige Archive der Zukunft

- Partizipation, Multimodalität, Commons

Olaf Günther - Das Sprechende Objekt

- Knowledge Management, Indigene Perspektiven, Chatbot-Technologie

Lucas Burkart - KI im Zeichen relationaler Ethik

- Herkunftsgemeinschaften, Maschinelle Übersetzung, Kooperationsethik

Simon Schweizer & Sina Thöny - KI hilf aus!

- Texterkennung, Katalogdigitalisierung, Regionalkulturen

Ludovic Maggioni - Phygital Experiences

- Immersion, Technologieintegration, Besuchsattraktivität

Anja De Lorenzo - Von der Customer Journey zur Visitor Journey

- Besuchserlebnis, Nutzerzentrierung, Audience Development
-

Orlando Budelacci - Cadre éthique pour l'IA dans le domaine muséal

- Éthique, culture des données, critique technologique

Yannick Hofmann - Comprendre et concevoir les processus homme-machine dans les musées

- Collaboration homme-machine, participation, co-créativité

Günhan Akarçay - Repenser la transformation numérique

- Développement organisationnel, changement culturel, développement stratégique

Laura Schuppli - De l'exposition à l'administration municipale

- Médiation de l'IA, suisse allemand, coopération administrative

Reto Blumer - Valorisation du patrimoine culturel et IA

- Données ouvertes, protection des ressources, positionnement sur le marché

Silja Burch & Jan Lässig - Stratégie numérique dans les musées

- Technologies XR/IA, culture de l'expérimentation, partenariats

Alice Cibois - Le projet SwissCollNet

- Numérisation des collections, bases de données, mise en réseau

Johannes Sauter - Ce que nous faisons aujourd'hui et ce dont nous aurons besoin demain

- Infrastructure de données, interopérabilité, conséquences technologiques

Gabriella Lini & Cristóbal Barria Bignotti - Plateforme de recherche fédérée

- Données ouvertes liées, reconnaissance d'entités, fédération de données

Sonja Gasser - Penser les collections en termes numériques

- Normes IIIF, transparence, structures de données

Robi Voigt & Sonja Thiel - QUANTUM DREAMS

- Arts médiatiques, génération d'images par IA, activation de collections

Aylin Yildirim Tschoepe - Archives vivantes du futur

- Participation, multimodalité, biens communs

Olaf Günther - L'objet qui parle

- Gestion des connaissances, perspectives autochtones, technologie des chatbots

Lucas Burkart - L'IA sous le signe de l'éthique relationnelle

- Communautés d'origine, traduction automatique, éthique de la coopération

Simon Schweizer & Sina Thöny - AI, à l'aide !

- Reconnaissance de texte, numérisation de catalogues, cultures régionales

Ludovic Maggioni - Expériences phygiales

- Immersion, intégration technologique, attractivité des visites

Anja De Lorenzo - Du parcours client au parcours visiteur

- Expérience visiteur, centration sur l'utilisateur, développement du public