

21.5.2023

JOURNÉE  
INTERNATIONALE  
DES MUSÉES



## Communiqué de presse : Journée internationale des musées 21.05.2023

---

Zurich, le 16 mai 2023

**La Journée internationale des musées du 21 mai 2023 offre un programme idéal pour le week-end de l'Ascension : plus de 180 musées en Suisse et dans la Principauté du Liechtenstein invitent à des événements spéciaux et/ou à des visites gratuites sur le thème « Happy Museums : durabilité et bien-être » – une bonne occasion de se pencher avec curiosité sur les questions de durabilité et de découvrir la diversité des musées.**

Les musées ont le pouvoir d'induire des changements positifs dans la société, que ce soit dans le cadre de la protection du climat, en faveur de la biodiversité, pour promouvoir l'inclusion ou pour améliorer la santé mentale. Par leurs expositions, leurs programmes d'éducation et de médiation et leurs recherches, les musées jouent un rôle central dans la construction d'un avenir durable. Cette année, à l'occasion de la Journée internationale des musées, plus de 180 musées du pays ouvrent leurs portes afin de donner un riche aperçu de leur travail et de thématiser les défis sociaux actuels dans le domaine de la durabilité.

### Programme régional dans les musées

Dans plusieurs régions et villes – notamment dans les régions les régions d'Argovie, d'Appenzell et de Soleure, des musées s'associent pour organiser un programme commun. C'est l'occasion de découvrir l'offre muséale de toute une région et de profiter des infrastructures mises à disposition. Vous trouvez un panorama des musées participants et de leurs offres sur le site de l'Association des musées suisses et d'ICOM Suisse : <https://www.museums.ch/journeedesmusees>

### Quelques exemples d'offres individuelles en lien avec la thématique 2023

- Château de Prangins – Musée national suisse, Prangins : Ballade sur la biodiversité

Depuis 2008, l'ensemble des espaces verts du Château de Prangins est géré selon les principes de l'entretien différencié. Ce mode de gestion vise à conserver des espaces verts de qualité pour le public tout en favorisant la biodiversité et en limitant les coûts d'entretien. Au programme également : Le dessin, un anti-stress ?, ainsi qu'un Café Zerowaste au sujet de la situation des déchets en Suisse. [Plus d'infos](#)

- Alimentarium, Vevey : Engagé-e-s pour la cause du bien manger

Un programme varié avec de nombreux-euses invité-e-s montrera comment la durabilité et le bien-être trouvent leur place dans la production de denrées alimentaires ainsi que dans l'alimentation. [Plus d'infos](#)

- Musée des Nations Unies, Genève : 100 ans de multilatéralisme à Genève »

À l'occasion de la Journée internationale des musées 2023, le Musée des Nations Unies invite le public à découvrir comment les questions de durabilité et de bien-être ont fait l'objet de discussions multilatérales au cours des cent dernières années. [Plus d'infos](#)

- Museo di Leventina, Giornico : Dans les coulisses : L'exposition est recyclée et le goûter est durable  
Le musée participe au programme Swisustainable de Suisse Tourisme en recyclant dans les nouveaux aménagements des matériaux utilisés lors des expositions précédentes, en optimisant la gestion des

salles chauffées et en utilisant de la vaisselle en céramique pour les apéritifs et les événements.

[Plus d'infos](#)

- Augusta Raurica, Augst : Recyclage au temps des Romains ?

Pour vivre l'Antiquité de près et se familiariser avec le recyclage à l'époque romaine, rien de tel qu'un aperçu de la vie des habitant-e-s d'Augusta Raurica, bien loin du plastique et de l'électricité.

[Plus d'infos](#)

- Gewerbemuseum, Winterthur : Sur la piste de la durabilité

La recyclabilité des matériaux dévoile parfois un surprenant potentiel. Si la durabilité du coton bio, des couverts à emporter compostables ou du PET recyclé est connue, c'est moins le cas de matériaux alternatifs comme les plumes de poulet, le charbon fécal ou la colle d'os. [Plus d'infos](#)

- Musée de la communication, Berne : Planetopia – Un espace pour le changement mondial

La crise écologique concerne tout le monde. Il est temps de faire face aux problèmes environnementaux et d'en discuter à grande échelle. Quelles solutions pouvons-nous développer ? Qu'est-ce qui est efficace ? Qu'est-ce qui est raisonnable ? Une invitation à découvrir à quoi peut ressembler une vie responsable. [Plus d'infos](#)

- Ritterhaus, Bubikon : Travailler de manière durable & À propos de l'effet des couleurs

Après une discussion avec la directrice du musée, Noemi Bearth, portant sur la manière dont les musées peuvent travailler de manière durable, découverte de la signification et de l'effet des couleurs lors d'une visite guidée de l'exposition temporaire « Entre rouge, indigo et pourpre ». [Plus d'infos](#)

### **Contacts pour les médias**

Fabienne Aellen, coordinatrice du projet, Association des musées suisses et ICOM Suisse, [fabienne.aellen@museums.ch](mailto:fabienne.aellen@museums.ch), 044 244 06 58

Katharina Korsunsky, secrétaire générale de l'Association des musées suisses et d'ICOM Suisse, [katharina.korsunsky@museums.ch](mailto:katharina.korsunsky@museums.ch), 044 244 06 51