

Zurich, 12 octobre 2023

Deuxième étape de l'Agenda 2030 : les musées suisses agissent ensemble

Compte tenu du bilan décevant de mi-parcours de l'Agenda 2030, il est évident que le processus de transformation doit être accéléré. La culture peut y jouer un rôle essentiel et servir d'exemple. L'Association des musées suisses AMS et ICOM Suisse ont lancé des initiatives en ce sens, dont le récent projet pilote « museum2030 - agir ensemble », ainsi qu'une publication sur le développement durable dans les musées.

Le projet pilote « museum2030 - agir ensemble »

En lançant le projet pilote « museum2030 », l'AMS et le comité national du Conseil international des musées ICOM Suisse se sont engagés dans une nouvelle voie. À travers une série d'ateliers, ils soutiennent douze musées pendant un an en vue de l'élaboration de projets concrets de développement durable interne. Les musées participants choisissent eux-mêmes dans lequel des trois champs d'action de la « Stratégie pour le développement durable 2030 » de la Confédération ils souhaitent s'engager : 1) consommation et production durables, 2) énergie, climat et biodiversité ou 3) égalité des chances et cohésion sociale. Le « peer learning » et le renforcement du réseau sont essentiels dans ce projet soutenu par la Stiftung für Kunst, Kultur und Geschichte SKKG : de nombreux musées suisses sont déjà très actifs dans le domaine du développement durable et disposent d'un patrimoine d'expériences qui doit bénéficier d'une meilleure visibilité. Les résultats intermédiaires seront présentés et discutés lors du congrès annuel des musées suisses à l'été 2024, afin que le plus grand nombre possible de musées puisse profiter de « museum2030 ».

De nouvelles publications sur le développement durable dans les musées

En tant qu'institutions consacrées à la mémoire, les musées sont par définition orientés vers le développement durable puisqu'ils préservent notre patrimoine et le rendent accessible aux générations futures. En même temps, la bonne conservation ainsi que l'accessibilité numérique et physique des plus de 77 millions d'objets des collections suisses représentent un énorme défi pour la pratique muséale orientée vers l'écologie. Avec sa nouvelle publication intitulée « Durabilité écologique au musée. Concepts, Instruments et recommandations », l'AMS souhaite les encourager à réaliser des améliorations continues. La brochure rédigée par Christopher Garthe précise par ailleurs que les musées ne doivent pas se contenter de faire des efforts au niveau interne, mais qu'ils doivent également chercher à sensibiliser à la durabilité les organisations partenaires ainsi que le public et contribuer au processus de transformation nécessaire dans la société. Un deuxième volume sur le sujet de la durabilité sociale est en cours d'élaboration.

La publication est disponible en ligne (PDF) : « [Durabilité écologique au musée](#) »

Contacts pour les médias

- Carole Haensler, présidente de l'AMS, directrice du Museo Villa dei Cedri
058 203 27 96, carole.haensler@villacedri.ch
- Katharina Korsunsky, secrétaire générale AMS et ICOM Suisse
076 572 68 98, katharina.korsunsky@museums.ch
- Matériel illustratif : <https://www.museums.ch/fr/service-fr/presse/durabilite-2023.html>
- Contacts des musées page suivante

Musée participant à «museum2030»

| Canton | Musée | Contact pour les médias |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AG | • Naturama Aargau | Christian Sprecher, Sammlungs-/Ausstellungskurator christian.sprecher@naturama.ch ; Nathalie Marti, Projektleiterin Bildung und Vermittlung nathalie.marti@ag.ch 062 832 72 00 |
| | • Stapferhaus | Julia Kamperdick, Leitung Kommunikation und Marketing kamperdick@stapferhaus.ch 062 886 62 40 |
| BE | • Museum Schloss Burgdorf | museum@schloss-burgdorf.ch 034 426 10 43 |
| | • Naturhistorisches Museum Bern | https://www.nmbe.ch |
| BS | • Kunstmuseum Basel | Karen Gerig, Leiterin Kommunikation karen.gerig@bs.ch 061 206 6280 |
| GE | • Musée Ariana | https://www.musee-ariana.ch |
| LU | • Museum Luzern | Benedict Hotz, STV-Direktor/ Leiter Sammlungsdienste benedict.hotz@lu.ch 041 228 53 95 Muriel Utinger, Leiterin Museumstechnik muriel.utingen@lu.ch 041 41 228 5391 |
| TG | • Seemuseum Kreuzlingen | Christian Hunziker, Museumsleiter hunziker@seemuseum.ch 071 688 52 42 |
| VD | • Musée Jenisch Vevey | Nathalie Chaix, Direktorin nchaix@museejenisch.ch 021 925 35 20 |
| | • Naturéum • Musée cantonal d'archéologie et d'histoire (projet commun) | Audrey Aviolat – Communication et presse audrey.aviolat@vd.ch 021 316 99 91 / 079 429 07 91 |
| ZH | • Ritterhaus Bubikon | Noemi Bearth noemi.bearth@ritterhaus.ch 055 243 39 74 |