

# museums.ch

## Infolettre ICOM Suisse & AMS

10 octobre 2023

### Nouveautés

#### Révision du code de déontologie: enquête ↘



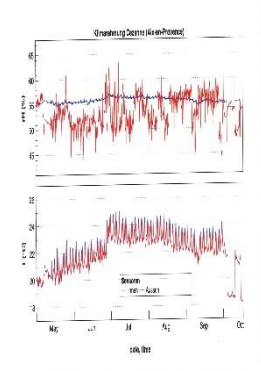
Le Code de déontologie d'ICOM est en cours de révision. Le comité pour la déontologie du Conseil international des musées (ETHCOM) a défini les domaines thématiques pertinents. ICOM Suisse a élaboré un questionnaire à ce sujet et appelle ses membres à participer activement au processus. Le délai de participation est fixé au 30 octobre 2023. Parallèlement, ICOM International organise des webinaires gratuits sur les cinq domaines thématiques. Le prochain aura lieu le 11 octobre à 14h sur le thème "Gouvernance et leadership".

#### Nouvelle publication AMS "Durabilité écologique au musée" ↘



La publication de l'AMS sur la durabilité, élaborée par Christopher Garthe de studio kly, vient de paraître. Elle offre une première approche du sujet, met notamment en lumière la durabilité écologique dans l'exploitation des musées et identifie des champs d'action pertinents. La brochure veut motiver à passer à l'action. Elle contient des points de départ pratiques et concrets pour des mesures petites et grandes.

#### Plateforme "Conditions climatiques des musées", 15 décembre 2023



La plateforme nationale "Conditions climatiques des musées", lancée en 2022 par ICOM Suisse, a pour objectif de créer des bases pour la mesure et l'interprétation des valeurs climatiques ainsi que de définir de nouvelles plages climatiques. Un troisième webinaire aura lieu le 15 décembre 2023. La présentation des premiers résultats du groupe de travail "Stratégie de mesure du climat" sera suivie d'un exposé sur l'optimisation de l'énergie à l'aide d'interventions techniques. La participation est gratuite, mais l'inscription est obligatoire.

## Journée internationale des musées 2024 [↘](#)



### JOURNÉE INTERNATIONALE DES MUSÉES

La Journée internationale des musées a lieu dans le monde entier le 18 mai. En Suisse, elle était célébrée le week-end suivant ou précédent. Désormais, l'AMS et ICOM Suisse étendent leur communication autour de cette journée à tout le mois de mai. Les musées pourront organiser leurs manifestations du mois de mai en tant que célébrations. Les associations régionales et cantonales sont libres de continuer à fixer une date précise en dehors du 18 mai. Le thème de la Journée des musées 2024 sera communiqué prochainement par ICOM International.

## Formation

### Cours ICOM "Accueillir les familles", 3 novembre 2023 [↘](#)



Dernières places disponibles! Ce nouveau cours permettra aux participant-e-s de s'outiller pour la réalisation d'activités de médiation et le développement d'un accueil spécifique à destination des familles. Il alternera notions théoriques, exemples concrets de bonnes pratiques et ateliers de co-développement pour accompagner au mieux la planification et la mise en œuvre d'actions concrètes pour ce public-cible. Ce cours s'adresse au personnel de la médiation et aux guides ainsi qu'aux responsables de l'accueil des publics.

### Cours ICOM "Projets de recherche de provenance", 3 novembre 2023



Les projets dans le domaine de la recherche de provenance sont souvent complexes et imprévisibles. Pour ces raisons, il est particulièrement important d'utiliser correctement les ressources et d'organiser la planification du projet de la manière la plus dynamique possible. La communication avec le public constitue un autre défi: quand communiquer quoi et comment? Ce nouveau cours se concentre sur la planification de projets et s'adresse aux personnes qui travaillent dans le domaine de la recherche de provenance.

### Colloque AMS/AMCF "Réserves mutualisées", 6 novembre 2023 [↘](#)



En collaboration avec l'Association des Musées du Canton de Fribourg (AMCF), l'AMS organise un colloque consacré aux solutions pour les dépôts centraux. Le colloque réunit des spécialistes de différents domaines et vise à favoriser les échanges sur les mises en œuvre réussies. Il s'adresse à toutes les personnes qui s'intéressent aux enjeux des dépôts pluridisciplinaires. Les membres de l'AMS et d'ICOM Suisse bénéficient d'un prix réduit.

## Cours ICOM "Concevoir une exposition à petit budget", 4 et 5 décembre 2023 [↘](#)



Concevoir une exposition attractive, innovante et convaincante à petit budget: est-ce possible? Méthode et inventivité peuvent effectivement permettre d'apporter unité, qualité et originalité à une exposition. Cet atelier, construit autour de l'échange de pratiques, de techniques et d'astuces, est proposé sur deux jours et sera animé par deux conceptrices d'exposition. Il comprend également plusieurs interventions de spécialistes.

## ICOM Suisse et Movetia: projets de mobilité [↘](#)



Afin de promouvoir la formation professionnelle continue et l'échange de bonnes pratiques au niveau européen, ICOM Suisse proposera à ses membres un projet de mobilité en 2024 financé par Movetia. Jusqu'en février 2024, les personnes intéressées peuvent déposer une demande pour une formation continue à l'étranger ou pour un job shadowing dans un musée européen (4 à 14 jours). Le projet débutera le 7 décembre 2023 par un webinar d'information.

### Réseau

## Cultura Suisse 2024, 10-12 avril 2024 [↘](#)



Du 10 au 12 avril 2024, Berne accueillera à nouveau Cultura Suisse. Le salon professionnel pour les musées, l'entretien de monuments et les biens culturels présente les nouvelles technologies et documente les tendances actuelles qui concernent le patrimoine culturel. L'AMS et ICOM Suisse y tiendront un stand et organiseront un apéritif de réseautage pour leurs membres. Réservez dès maintenant cette date.

## Résultats de l'enquête "Culture et digitalisation" [↘](#)



Les résultats de l'enquête réalisée au printemps 2023 par les agences Concilio et Oeil du public, avec la participation de l'AMS, sur la numérisation dans les institutions culturelles suisses, sont disponibles. Ils montrent que pour les institutions culturelles, la numérisation est d'une importance stratégique, mais que sa mise en œuvre est difficile. 60% ont déjà formellement intégré la numérisation dans leur stratégie ou sont en train de le faire. Parmi les obstacles, on trouve le manque de ressources financières et le manque de compétences au sein de l'équipe.

## Journée de réflexion Happy Museums, 23 octobre 2023 [↘](#)



Le réseau Happy Museums organise une troisième journée de réflexion, cette fois-ci sur le thème "Happy Staff, Happy Museum! La durabilité sociale dans les musées suisses". Elle aura lieu au Nouveau Musée de Bienne. La journée sera également l'occasion de présenter le nouveau calculateur de CO2 pour les musées. Le délai d'inscription à la journée de réflexion est fixé au 15 octobre 2023. Les membres de l'AMS et d'ICOM Suisse bénéficient d'une réduction de 10% avec le code "HAPPYIMPULSTAG23".

## Événement "Rettung ukrainischer Kulturgüter", 25 octobre 2023 [↘](#)



Dans le cadre de l'exposition "Beast of War. Naive Art from Ukraine", l'Open Art Museum de Saint-Gall organise le 25 octobre 2023 à 18h30 l'événement "Kunst im Krieg. Zur Rettung ukrainischer Kulturgüter". Fabienne Aellen, coordinatrice de la protection du patrimoine culturel ukrainien du côté de l'AMS et d'ICOM Suisse, Olena Balun, membre du groupe de pilotage du réseau de protection des biens culturels en Ukraine et Tania Esposito-Hohler, de l'Office fédéral de la culture, prendront la parole.

## Open-Access-Week, 23-29 octobre 2023 [↘](#)



Cette année, la Semaine internationale de l'Open Access aura lieu à Bâle en 2023 sous le thème principal "Community over Commercialisation". Elle permettra à la communauté académique et scientifique d'échanger sur les avantages et les défis de l'Open Access, sur place et en ligne, et montrera comment il pourrait devenir la nouvelle norme dans le domaine scientifique.

## Colloque infoclio, 10 novembre 2023 [↘](#)



Comment capter l'attention du public? Le colloque 2023 d'infoclio.ch, intitulé "Attention please! Recherches sur l'attention et sciences historiques" examinera la notion d'attention en tant qu'instrument de pouvoir au 20ème siècle dans la politique, les médias et le marketing et mettra en lumière son rôle actuel dans les médias numériques. Les membres de l'AMS et d'ICOM Suisse bénéficient d'un prix réduit.

## Creative Climate Leadership: Call for Applications [↘](#)



Creative Climate Leadership (CCL) est un programme de transformation pour les professionnel-le-s de l'art et de la culture. Du 3 au 8 mars 2024, le programme CCL de Julie's Bicycle sera mis en œuvre pour la première fois en Suisse. Le partenaire est l'association suisse Vert le futur, le projet est initié et financé par Pro Helvetia et la Fondation Mercator Suisse. Pendant cinq jours, 24 participant-e-s du domaine de la culture recevront les outils nécessaires à une action durable. Les professionnel-le-s des musées sont invités à poser leur

candidature. La langue est l'anglais et le délai de candidature est fixé au 15 novembre 2023.

---

## Mise au concours d'une exposition itinérante sur les placements extrafamiliaux ↘



L'Office fédéral de la justice (OFJ) est chargé de veiller à la diffusion des résultats de l'étude sur les mesures de coercition à des fins d'assistance et les placements extrafamiliaux. Il lancera ces prochaines années une plateforme web sur cette thématique, une exposition itinérante et des offres pour les écoles et les spécialistes. En outre, des projets de tiers seront soutenus par des aides financières. Le commissariat de l'exposition itinérante fait l'objet d'un appel d'offres public. Elle doit être présentée de 2025 à 2027 dans trois régions linguistiques de Suisse, dans 5 à 7 lieux (musées et institutions culturelles). Le délai de soumission est fixé au 21 décembre 2023.

---

## Publications

---

### Call for Proposals: Histoire des musées et des bibliothèques ↘



Dans le cadre du projet FNS "Bibliothèques et musées en Suisse", l'Université de Neuchâtel prévoit une publication sur l'histoire parallèle des bibliothèques et des musées en Suisse du 17ème au 19ème siècle. Les propositions de contribution (max. 300 mots) peuvent être soumises en allemand, français, italien ou anglais à Rossella Baldi et Valérie Kobi. Le délai de soumission est fixé au 30 novembre 2023.

---

### Nouvelles fiches pratiques Culture inclusive ↘



Le service Culture inclusive met à disposition les fiches d'information "Décrire les images sur les réseaux sociaux" du Deutscher Blinden- und Sehbehindertenverband e.V. ainsi que "Engager du personnel en situation de handicap" désormais en français et en italien. En outre, le "Formulaire d'auto-déclaration pour l'accessibilité culturelle" du partenaire du label Ecoute Voir est disponible en français. Il aide les institutions culturelles à évaluer leur accessibilité comme première étape d'un processus d'inclusion.

---

### Publication du Chüechlihus "Entsammeln" ↘



Pour collecter de manière responsable, il faut aussi éliminer. Le Regionalmuseum Chüechlihus présentera prochainement les premières conclusions de son projet innovant #AltSuchtNeu. La publication fournit des arguments solides en faveur d'une aliénation participative et aborde des questions urgentes concernant l'effort, la mise en œuvre et l'impact. Une commande préalable est possible en ligne. La publication est en allemand.



## Museums Association: nouvelle publication sur l'aliénation



L'association musées anglais a récemment publié une publication sur le thème de l'aliénation: "Off the Shelf: A Toolkit for Ethical Transfer, Reuse and Disposal". Elle vise à encourager les musées à réfléchir de manière plus active et dynamique sur les collections et à en prendre soin. Face à la crise climatique, elle plaide pour une rupture de l'accumulation sans fin. La publication propose des réflexions éthiques et des instructions concrètes pour le tri.

## Secrétariat général

---

## Conférences partenaires 2024



Sur museums.ch et dans leur infolettre, l'AMS et ICOM Suisse publient gratuitement et en continu les manifestations de leurs partenaires, encourageant ainsi l'échange d'informations et d'expériences dans le paysage muséal suisse. Les institutions qui organisent des congrès en 2024 sont priées de contacter le secrétariat général. Toutes les informations et les critères sont disponibles sur museums.ch.

---

## Suivez @swissmuseums sur twitter

---

ICOM Suisse - International Council of Museums  
Association des musées suisses AMS  
Secrétariat général  
Konradstrasse 14, CH-8005 Zurich  
Tél. +41 (0)44 244 06 50  
[info@museums.ch](mailto:info@museums.ch)