

museums.ch

Infolettre ICOM Suisse & AMS

13 avril 2023

Nouveautés

Congrès annuel des musées suisses : inscriptions ouvertes ↘



Le congrès annuel des musées suisses se tiendra du 24 au 25 août 2023 à Bellinzona autour du thème "Tabous ? Sujets sensibles au musée". Il examinera dans quelle mesure les tabous influencent, voire freinent le travail des musées. La participation des Keynote speakers Bruno Brulon Soares, Simon Jäggi et Henry Hohmann, Denise Tonella ainsi que Carine Ayélé Durand est déjà confirmée. Le programme sera complété continuellement jusqu'à fin avril. Les inscriptions sont ouvertes dès maintenant. Les capacités hôtelières étant limitées, merci de réserver votre logement rapidement.

L'AMS encourage à participer : Enquête sur la digitalisation dans les institutions culturelles ↘



L'Eil du Public et Concilio ont mis sur pied, avec le soutien de l'Office fédéral de la culture (OFC) et du Canton de Vaud, une étude à grande échelle sur la place de la digitalisation au sein des institutions culturelles. L'Association des musées suisses a participé à cette enquête aux côtés d'autres faitières du secteur culturel. Les musées de Suisse sont invités à y prendre part en allemand, en français ou en italien. Le délai de participation est fixé au 12 mai 2023. Pour plus d'informations sur le projet et l'étude, veuillez contacter [Marie-Liesse Keller](#).

Journée internationale des musées : Participez ! ↘



La Journée internationale des musées 2023 sera célébrée en Suisse le 21 mai sous le slogan "Happy museums : durabilité et bien-être". Dans le monde entier, cette journée sert à attirer l'attention sur la diversité et l'importance sociale des musées. Profitez de cette occasion ! L'AMS et ICOM Suisse apportent leur soutien au niveau de la communication de la journée et mettent à disposition de tous les musées participants des modèles graphiques. Les inscriptions sont encore possibles jusqu'au 15 mai 2023.

Fonds de soutien pour le patrimoine culturel immatériel ↘



L'OFC soutient financièrement des projets dans le domaine du patrimoine culturel immatériel. Cet encouragement a pour but de soutenir les organismes responsables de traditions vivantes dans la mise en œuvre de mesures de sauvegarde appropriées. Pour les années 2022 à 2024, les projets soutenus en priorité sont ceux qui s'orientent vers une ou plusieurs dimensions de la durabilité. Les demandes doivent être soumises via la plateforme d'encouragement. L'aide financière de l'OFC s'élève au maximum à 50 pour cent des coûts budgétés et au maximum à 100'000 CHF par projet. Le délai de soumission est fixé au 30 juin 2023.

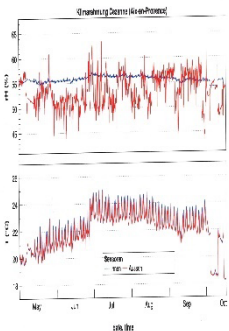
Formation

NOUVEAU Cours ICOM "Atelier collecte de fonds pour les musées", 30 mai 2023 ↘



Les musées, comme de nombreuses institutions d'utilité publique, sont confrontés au défi de la pérennité financière. En comprenant les principales étapes du cycle de collecte de fonds et à travers des études de cas, les participant-e-s à cet atelier participatif identifieront les meilleures actions, les techniques, les outils et matériels de communication nécessaires pour optimiser et élargir leurs stratégies de collecte de fonds auprès des différents segments de donateurs/trices privés. Cette formation d'une journée, proposée pour la première fois en français, se déroulera au Musée d'art et d'histoire de Genève. Inscrivez-vous dès maintenant!

Plateforme "Conditions climatiques des musées" : Follow-up en ligne, 27 avril 2023 ↘



En décembre 2022, ICOM Suisse a lancé la plateforme "Conditions climatiques des musées". Suite aux enseignements tirés de la séance de lancement, une réunion de suivi aura lieu le 27 avril 2023, de 10 à 12 heures, via Zoom. L'accent sera mis sur la manière de mesurer réellement les conditions climatiques dans les différentes institutions et sur comment échanger ces informations de manière transparente. La présentation de divers exemples pratiques servira de base à la discussion. La participation est gratuite, mais une inscription par e-mail à info@museums.ch est nécessaire.

Formation AMS : Journée d'introduction, 8 mai 2023 ↘



La journée professionnelle de l'AMS invite à réfléchir aux questions fondamentales qui font d'un musée une institution unique. Les normes de déontologie ICOM ainsi que les dernières recommandations de l'AMS en matière de qualité seront présentées. De plus, un aperçu du paysage muséal suisse et des activités des associations nationales sera donné. La formation s'adresse aux musées qui souhaitent devenir membres de l'AMS et offre une introduction idéale aux nouveaux/elles collaborateurs/trices de musées.

Congrès annuel de l'ASHHA, 4-5 mai 2023 ↘



Le congrès annuel de l'Association suisse des historiennes et historiens de l'art (ASHHA) s'intitule cette année "Imaginaires of the Landscape: Media, Materials, Makers" et aura lieu les 4 et 5 mai 2023 à l'Université de Genève. Elle est le fruit d'une coopération entre l'ASHHA, le Comité International d'Histoire de l'Art (CIHA) et le département d'histoire de l'art de l'Université de Genève. Les professionnel-le-s des musées sont invité-e-s à y participer. Le congrès est gratuit. Le délai d'inscription est fixé au 23 avril 2023.

Rencontre du réseau "Les montagnes et nous", 8 mai 2023 ↘



Le réseau "Les montagnes et nous", en cours de création, réunit des institutions scientifiques et des musées qui s'intéressent à la relation entre les humains et les montagnes. Ce réseau informel échange sur des thèmes communs lors d'une rencontre annuelle. Lors de la première rencontre, le 8 mai 2023, les musées et les institutions scientifiques présenteront leurs propres projets dédiés à la "culture du bâti dans les Alpes". L'événement se déroulera en allemand et en français. Les inscriptions sont acceptées jusqu'au 23 avril 2023 par mail à l'adresse booking@alpinesmuseum.ch.

CAS UniNE "Promouvoir une institution culturelle", mai et juin 2023 ↘



L'Université de Neuchâtel propose ce printemps le module II de son Certificate of Advanced Studies (CAS) "Promouvoir une institution culturelle". Il sera ici principalement question de la thématique des événements. Cette formation continue est certifiée par le Label ICOM, qui garantit la conformité des cours proposés par des tiers avec le Code de déontologie de l'ICOM ainsi que leur rapport direct avec la pratique muséale. Les inscriptions sont possibles jusqu'au 14 avril 2023.

Réseau

Enquête d'ICOM International sur les collections de musées ↘



En mars 2022, ICOM International a créé un groupe de travail chargé d'étudier les collections en réserve. La mission de ce groupe de travail est d'analyser la situation des collections en réserve dans les musées du monde entier, en coopération avec les comités nationaux et internationaux. Pour mieux comprendre la situation dans le monde, le groupe de travail a créé une enquête pour les musées sur les collections en réserve, dans le but d'utiliser les résultats pour organiser une conférence mondiale sur ce sujet. Les musées de Suisse sont invités à y participer. L'enquête peut être remplie en anglais, français ou espagnol.

Plan d'action ICOM sur la durabilité, 21 avril 2023, en ligne [↘](#)



Le groupe de travail sur la durabilité d'ICOM International organise un webinaire le 21 avril 2023 à 13h30 afin de présenter son Plan d'action 2030 pour le développement durable, destiné à aider les musées et les comités ICOM à mettre en œuvre une stratégie de durabilité. Il est ouvert aux membres de l'ICOM et sera animé par Henry McGhie, de Curating Tomorrow, membre du groupe de travail sur la durabilité de l'ICOM.

Participation culturelle, 4 et 26 mai 2023 [↘](#)



Médiation Culturelle Suisse organise en mai 2023 deux forums d'échange sur le guide élaboré par le Dialogue culturel national pour promouvoir la participation culturelle. Les professionnels des musées sont invité-e-s à y participer.

En allemand : 4 mai, 14h-17h, Schauspielhaus Zürich
En français : 26 mai, 14h-17h, Bibliomedia Suisse, Lausanne

Partenaire AMS

Ticketing ? - arcapos ! [↘](#)



Arcapos est un système d'encaissement puissant et flexible qui combine des systèmes d'encaissement à écran tactile multilingue et des boutiques en ligne pour la vente de marchandises et de billets. Arcapos cartographie la billetterie de manière holistique, a de nombreuses fonctions de vente au détail et convient aux opérations de bistrot. Gestion simplifiée via un backoffice intuitif. Une plateforme de vente multicanal moderne à partir d'une source unique pour les musées. Développé et maintenu en Suisse par de micro systems, membre associé de l'AMS.

Appel à candidatures

Prix Expo 2023 [↘](#)



L'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT) lance un appel à candidatures pour le Prix Expo 2023. Ce concours récompense chaque année une exposition de sciences naturelles présentée en Suisse. Celle-ci doit être captivante pour le grand public, présentée avec compétence et de façon vivante. Les candidatures doivent être soumises d'ici le 1er juin 2023.

European Museum of the Year Award 2024 [↘](#)



Le délai de candidature pour l'European Museum of the Year Award (EMYA) 2024 a été prolongé au 27 avril 2023. Peuvent se porter candidats les musées européens qui, au cours des trois dernières années, c'est-à-dire entre 2019 et 2022, ont ouvert un nouveau musée ou ont entrepris une modernisation, une extension ou une transformation d'envergure. Outre le prix EMYA, l'EMF décerne également d'autres prix et distinctions, pour lesquels il est automatiquement possible de concourir en déposant une candidature pour l'EMYA.

European Museum Academy Award 2023 [↘](#)



L'Académie européenne des musées décerne trois prix : le Micheletti Award, l'Art Museum Award et le DASA Award. Le prix Micheletti récompense les musées qui transmettent habilement un sentiment de passé à travers leurs expositions. Le prix DASA met l'accent sur les possibilités d'apprentissage qu'offrent les musées. Quant au prix des musées d'art, il récompense des projets qui utilisent l'art de manière innovante pour aborder les défis sociaux actuels de notre société. Les musées de Suisse sont invités à poser leur candidature pour ces prix. La date limite de candidature est fixée au 15 avril 2023.

Programme de soutien "ici. ensemble." [↘](#)



Le programme d'encouragement "ici. ensemble.", soutenu par Migros-Engagement, entre dans sa deuxième phase. Pendant un an, des initiatives qui s'engagent pour la cohésion sociale en Suisse seront soutenues techniquement et financièrement. Les projets doivent être mis en œuvre principalement par des bénévoles et rassembler des personnes d'horizons culturels différents. Les musées de Suisse sont invités à participer à l'appel à projets. Le délai de soumission est fixé au 31 mai 2023.

Publications

Liste Rouge des biens culturels brésiliens [↘](#)



Mi-février, ICOM International a publié la Liste rouge des biens culturels brésiliens en péril. La vingtième brochure de cette série montre que le patrimoine archéologique, les objets d'art liturgique et de service, les documents bibliographiques, les objets des communautés autochtones du Brésil et les fossiles sont particulièrement menacés par le vol et l'exportation illégale. Les objets figurant sur cette Liste rouge n'ont pas été volés, mais sont des exemples de typologies d'objets à risque. Les musées sont instamment priés de ne pas acquérir d'objets similaires à ceux présentés dans cette Liste rouge, sans avoir exercé au préalable une vérification minutieuse et approfondie de leur provenance.

Outils d'inclusion du Service Culture inclusive ↘



Le service Culture inclusive a élaboré plusieurs outils d'inclusion gratuits qui sont utiles aux musées pour l'élaboration de conférences et d'ateliers inclusifs ainsi que pour assurer l'accessibilité des informations et des contenus digitaux sur leur site internet. En outre, une liste de contacts dans le domaine du handicap a été établie afin de faciliter la recherche de partenaires et de personnes de référence. La fiche d'information "Relever les données d'accessibilité" présente plusieurs approches permettant de relever les données relatives à l'accessibilité des bâtiments et des équipements.

ICOM Suisse - International Council of Museums
Association des musées suisses AMS
Secrétariat général
Konradstrasse 14, CH-8005 Zurich
Tél. +41 (0)44 244 06 50
info@museums.ch
