

museums.ch

Infolettre ICOM Suisse & AMS

25 janvier 2023

Nouveautés

Congrès annuel des musées suisses 2023 : Appel à contributions ↘



Du 24 au 25 août 2023 à Bellinzona, le congrès annuel des musées suisses débattre du thème "Tabous ? Sujets sensibles au musée". Il examinera dans quelle mesure les tabous nous influencent-ils ou même nous freinent-ils dans notre travail au musée. Les professionnel-le-s de musées sont invité-e-s à soumettre des exemples révélateurs en lien avec des sujets sensibles, en vue de courtes présentations. Le délai de soumission est fixé au 15 mars 2023.

Journée internationale des musées 2023 ↘



La Journée internationale des musées 2023 aura lieu le 21 mai sous le slogan "Happy museums : durabilité et bien-être". Dans le monde entier, cette journée a pour but d'attirer l'attention sur la diversité et l'importance sociale des musées. Profitez de cette occasion ! Les inscriptions sur museums.ch sont déjà ouvertes. Comme d'habitude, l'AMS et ICOM Suisse accompagneront la journée sur le plan de la communication et mettront à disposition des supports graphiques.

Le Musée Khanenko : Patrimoine en péril, dès le 7 février 2023 ↘



La Maison de l'histoire de l'Université de Genève présente une exposition de photographies montrant les salles vides du Musée national des arts Khanenko de Kyiv. Les photographies donnent un aperçu des conséquences de la guerre pour les musées. L'exposition réalisée en 2022 au TU Dortmund est proposée en Suisse en partenariat avec le Musée national suisse et ICOM Suisse. Lors de l'inauguration, les directrices du Musée Khanenko et du Musée national suisse s'exprimeront notamment sur le patrimoine culturel en péril en Ukraine.

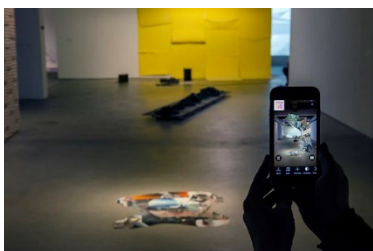
Formation

Cours de muséologie d'ICOM Suisse 2023/2024 [↘](#)



En 20 rencontres, le cours de muséologie d'ICOM Suisse propose aux collaborateurs/trices des musées suisses une formation généraliste dans les principaux domaines de la vie d'un musée. Combinant théorie et pratique, visites muséales en Suisse, plateforme de discussion critique sur le quotidien du musée et précieux réseau d'échange d'informations, ce cours offre une approche globale. L'inscription pour la session 2023/2024 est ouverte et le délai fixé au 1er mars 2023.

Cours ICOM : Musées et numérique, 27 février 2023 [↘](#)



Faisant suite à la révision de la loi sur le droit d'auteur, ce cours propose d'aborder les bases légales du droit d'auteur dans le travail muséal, en se concentrant particulièrement sur les implications liées à l'utilisation des nouvelles technologies (numérisation des collections, réseaux sociaux, prêt électronique). Le développement des technologies numériques implique désormais une vision concrète et pratique pour faire face aux responsabilités institutionnelles et juridiques.

Cours ICOM : Boutique de musée, 17 mars 2023 [↘](#)



Après avoir replacé la boutique de musée dans ses différents contextes, ce cours s'attachera à définir les paramètres qui construisent son identité d'où découle sa stratégie globale et la création de son assortiment. Les participant-e-s aborderont de manière pragmatique le processus des achats, le calcul des marges, l'organisation des ventes, la gestion, l'analyse d'indicateurs de performances, la planification commerciale et la promotion d'une boutique de musée.

Cours ICOM : Réseaux sociaux et musées, 23/24 mars 2023 [↘](#)



Alors que les musées sont de plus en plus actifs sur les réseaux sociaux, que la production se professionnalise et que les plateformes évoluent rapidement, il importe d'élaborer des stratégies évolutives. Les participant-e-s découvriront comment optimiser la production en interne en se basant sur des outils simples. Alternant parties théoriques et production pratique de contenus numériques, la formation se focalisera en particulier sur LinkedIn et Tik Tok, deux plateformes offrant des opportunités pour les musées.

Workshop AMS : Événements au musée, 30 mars 2023 ↘



Sur la base de la publication "Événements au musée", l'AMS organise un workshop pour les professionnel-le-s des musées, le 30 mars 2023 à Soleure. L'atelier bilingue allemand-français donnera un aperçu thématique et offrira la possibilité d'approfondir les aspects "public cible", "marketing" et "budget", tout comme de découvrir des mises en œuvre inspirantes à l'aide d'exemples de cas et d'échanger des idées.

Formation AMS : Journée d'introduction, 8 mai 2023 ↘



La journée de travail de l'AMS invite à réfléchir aux questions fondamentales qui font d'un musée une institution unique. Les normes de déontologie ainsi que les dernières recommandations de l'AMS en matière de qualité seront présentées. De plus, un aperçu du paysage muséal suisse ainsi que des activités des associations nationales sera donné. La formation s'adresse aux musées qui souhaitent devenir membres de l'AMS et offre une introduction idéale aux nouveaux/elles collaborateurs/trices de musées.

Formation continue NIKE, 30-31 mars 2023 ↘



Proposant la formation continue "Génération à venir. Un défi pour le patrimoine culturel", le Centre national d'information sur le patrimoine culturel (NIKE) met l'accent sur les personnes, les matériaux et les concepts des générations futures. Comme par exemple, les nouvelles techniques de fouilles, de conservation ou de restauration, les matériaux innovants pour la consolidation, l'analyse et la présentation du patrimoine culturel, ainsi que les techniques de médiation et d'apprentissage numériques. En français et en allemand.

Réseau

Prix du musée européen de l'année (EMYA) 2024 ↘



La procédure de candidature pour le European Museum of the Year Award (EMYA) 2024 est ouverte. Ce prix est décerné par l'European Museum Forum aux musées européens qui ont ouvert leurs portes au cours des trois dernières années (2019-2022) ou qui ont entrepris une modernisation, une extension ou une transformation importante. Les musées de Suisse qui remplissent ces critères sont invités à poser leur candidature. Le délai est fixé au 3 avril 2023. Pour tout soutien à ce sujet, une correspondante suisse est à disposition des musées.

Museums + Heritage Awards 2023 ↘



Dans les catégories internationales "Exposition de l'année" et "Meilleure utilisation numérique", Museums + Heritage récompense les musées qui ont fait preuve d'innovation et d'excellence dans ces domaines en 2022. Les conditions de participation sont détaillées en ligne. Les musées suisses sont invités à soumettre leur candidature. La date limite de dépôt est fixée au 1er février 2023.

Initiative Bénin Suisse : Présentation des résultats, 2 février 2023 ↘



De 2021 à 2022, huit musées suisses se sont réunis sous la houlette du Musée Rietberg à Zurich, afin d'étudier la provenance de leurs collections issues du royaume historique du Bénin au Nigeria. L'objectif de l'initiative était d'étudier en toute transparence la provenance et les biographies des objets béninois. À l'occasion du Swiss Benin Forum, les résultats de la recherche seront présentés le 2 février et le rapport remis à une délégation du Nigeria. L'événement public se déroulera en anglais (nombre de places limité).

MEG : Cérémonie de retour d'objets sacrés, 7 février 2023 ↘



Le Musée d'ethnographie de Genève restitue à la Confédération Haudenosaunee deux objets acquis sans consentement par musée d'alors, il y a près de 200 ans. Cette restitution s'inscrit dans la position du MEG de faciliter le retour inconditionnel de restes humains, de biens funéraires et d'objets sacrés à leurs propriétaires légitimes. La cérémonie publique aura lieu le 7 février 2023 en présence des médias, le nombre de places étant limité.

Symposium "Decolonizing Natural Histories", 15-17 mars 2023 ↘



Le Muséum d'Histoire Naturelle de Neuchâtel organise une conférence de trois jours sur la décolonisation des musées d'histoire naturelle. Elle examinera les circonstances dans lesquelles des collections extra-européennes ont trouvé place dans les musées d'histoire naturelle d'Europe. L'objectif est de développer des outils pour la gestion des collections et la médiation, tenant compte de la pluralité. Des spécialistes de musées d'Amérique latine et d'Europe sont attendu-e-s et des ateliers participatifs seront proposés. Le congrès se déroule en anglais, le délai d'inscription est fixé au 3 mars 2023.

Séance d'information de la SKKG, 1er février 2023 [↘](#)



La Stiftung für Kunst, Kultur und Geschichte (SKKG) fait le point en direct sur les thèmes qui l'occuperont en 2023. Quel est l'état actuel de la planification du site Areal campo et quel est l'avenir du Château de Brestenberg ? Ces questions et bien d'autres seront posées par l'animatrice Susanne Kunz à la direction et aux collaborateurs/trices de la SKKG et de Terresta Immobilien- und Verwaltungs SA. Les professionnel-le-s des musées sont invité-e-s à y participer. En Livestream de 18h à 19h.

ICOM Suisse - International Council of Museums
Association des musées suisses AMS
Secrétariat général
Konradstrasse 14, CH-8005 Zurich
Tél. +41 (0)44 244 06 50
info@museums.ch
