

# museums.ch

## Infolettre ICOM Suisse & AMS

28 avril 2022

### Nouveautés

#### **Programme de la Journée internationale des musées 2022** ↘



Environ 170 musées sont déjà inscrits à la Journée internationale des musées 2022, qui aura lieu en Suisse le 15 mai. D'autres institutions intéressées de Suisse et du Liechtenstein sont invitées à y participer. Des idées de mise en œuvre inspirantes autour du thème de cette année "The Power of Museums" sont disponibles sur notre site internet. La participation est gratuite pour les musées.

#### **Nouvelle définition du musée: résultats de la 4ème consultation** ↘



Une nouvelle définition des musées doit être adoptée lors de l'assemblée générale extraordinaire d'ICOM en 2022. Pour ce faire, les membres des comités nationaux ont été invités à participer activement à quatre cycles de consultation. Lors du quatrième et dernier cycle de consultation, la proposition de définition numéro deux a reçu le plus de soutien de la part des membres d'ICOM Suisse, ce qui correspond également à la recommandation du comité d'ICOM Suisse. L'évaluation détaillée se trouve sur museums.ch.

#### **Congrès annuel des musées suisses, 1-2 septembre 2022** ↘



Le prochain congrès annuel des musées suisses aura lieu du 1er au 2 septembre 2022 à Bulle. Le thème "Participer et s'impliquer - les musées en mutation" montre que les pratiques muséales participatives offrent de grandes chances, mais qu'elles posent aussi de nombreux défis aux musées. La condition de base d'une plus grande ouverture et d'une mise en réseau doit être d'accorder un rôle aussi important aux idées et aux connaissances du public qu'à sa propre perspective professionnelle. Le programme détaillé suivra. Réservez d'ores et déjà ces dates.

## Engagement pour le patrimoine culturel d'Ukraine ↘



Avec le soutien de l'Office fédéral de la culture, l'AMS et ICOM Suisse coordonnent depuis début mars des transports de matériel de protection pour les musées ukrainiens. Le site [museums.ch](http://museums.ch) indique désormais comment les institutions suisses peuvent concrètement y participer ou s'engager d'une autre manière. Actuellement, des caisses de transport en bois sont nécessaires de toute urgence. Les musées qui peuvent en mettre à disposition sont priés de prendre contact avec la nouvelle coordinatrice pour l'Ukraine, Fabienne Aellen.

## **Formation**

### Cours ICOM: Visites guidées captivantes, 13 juin 2022 ↘



Ce cours présente les éléments fondamentaux de la construction d'un scénario et de la communication d'une visite. Des outils utiles pour construire le parcours de la visite seront donnés et les participant-e-s se familiariseront avec les techniques d'expression adéquates à mettre en œuvre face au public (postures, voix, communication non-verbale, etc). Le cours s'adresse aux personnes assumant la conception, l'organisation et la conduite de visites guidées et qui souhaitent une réflexion sur leur pratique.

### Conférence partenaire de l'AMS: Musée Alpin Suisse, 13 juin 2022 ↘



Le Musée Alpin de Berne organise le 13 juin une conférence sur la collecte participative. Deux ans après avoir lancé son projet intitulé "Bureau des souvenirs retrouvés", cette institution cherche à partager ses expériences avec d'autres musées en proposant des réflexions sur cinq thèmes relatifs à la collecte participative. La conférence a lieu en allemand, mais il est possible d'intervenir en français, chacun parlant dans sa langue. Le délai d'inscription est fixé au 29 mai 2022.

### Summerschool: Décolonisation des archives numériques, 4-8 juillet 2022 ↘



L'Institut "Experimentelles Design und Medienkulturen" de la Haute école spécialisée du Nord-Ouest de la Suisse (FHNW) organise cet été un cours d'une semaine sur le thème "Décolonisation des archives numériques". L'offre de formation continue rassemble des approches transdisciplinaires dans la réflexion sur les thématiques des archives, issues de la recherche artistique, de l'histoire de l'art, des sciences des médias et de la culture numérique. Les langues du cours sont l'allemand et l'anglais. Le délai de candidature est fixé au 30 avril 2022.

## **CAS: Histoire de l'art appliquée. Matériaux et techniques 2022/2023** [↘](#)



**SIK ISEA**

Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft  
Institut suisse pour l'étude de l'art  
Istituto svizzero di studi d'arte  
Swiss Institute for Art Research

L'Institut suisse pour l'étude de l'art organise, en coopération avec la Haute école des arts de Zurich, le cours de formation continue "Histoire de l'art appliquée. Matériaux et techniques". Ce CAS d'une année (septembre 2022-juillet 2023), qui se déroule en cours d'emploi, transmet des connaissances sur les matériaux et les techniques de l'art et renforce les compétences dans la pratique des sciences de l'art. Le délai d'inscription pour la séance d'information du 3 mai est fixé au 29 avril 2022.

### **Réseau**

## **Sondage sur le message culture 2025-2028** [↘](#)



L'Office fédéral de la culture a initié l'élaboration du message culture 2025-2028. Dans le cadre d'une audition des associations culturelles, l'AMS et ICOM Suisse ont présenté leurs thèmes prioritaires. Afin d'affiner, de prioriser et, le cas échéant, de compléter ces thèmes, l'AMS et ICOM Suisse ont élaboré un sondage. Les professionnel-le-s des musées sont invités à faire entendre activement leur voix et à participer à l'engagement des deux associations en matière de politique culturelle. Le délai de participation est fixé au 20 mai 2022.

## **26ème Conférence générale d'ICOM, 20-28 août 2022** [↘](#)



La 26ème Conférence générale d'ICOM se tiendra à Prague du 20 au 28 août 2022 sous le thème "The Power of Museums". La conférence se concentrera sur quatre thèmes principaux : "la durabilité économique et environnementale", "la numérisation et les nouvelles technologies", "la société civile et l'éducation communautaire" et "le leadership et la gestion". La conférence sera organisée de manière hybride. Le tarif "early bird" est valable jusqu'au 10 mai 2022.

## **Mesures de soutien de la Confédération pour le secteur culturel** [↘](#)



Le Conseil fédéral a décidé de prolonger de deux mois, jusqu'à fin juin 2022, les indemnités aux entreprises et aux acteurs/trices culturels. Le Conseil fédéral tient ainsi compte des répercussions de la pandémie sur le secteur de la culture. Pour rappel, l'aide d'urgence pour les acteurs/trices culturels et les contributions aux projets de transformation sont maintenues jusqu'au 31 décembre 2022. Les demandes peuvent être déposées jusqu'au 30 novembre 2022.

## **Rétrospective Cultura Suisse 2022** [↘](#)

**cultura  
JUISSE**

Fachmesse für Museen,  
Denkmalpflege und Kulturgüter  
Salon professionnel des musées,  
préservation historique, objets culturels

Le salon professionnel Cultura Suisse a eu lieu pour la troisième fois du 6 au 8 avril 2022. Près de 2'550 visiteurs/ses professionnels se sont rendus à Berne pour avoir un aperçu des derniers développements en matière de guidage du public, de billetterie, de réalité virtuelle et augmentée, de multimédia, de protection des objets, d'aménagement des dépôts et d'éclairage. Le salon a également été l'occasion d'échanges et de réseautage professionnel. La prochaine édition de la Cultura Suisse aura lieu en janvier 2024.

## Sondage NEMO sur le changement climatique ↘



NEMO, Réseau des associations européennes de musées, a lancé une enquête sur les musées et le changement climatique. Le changement climatique modifie radicalement le monde et les musées sont également concernés. Afin d'aider les institutions à prendre des mesures contre le changement climatique et à développer des solutions durables, NEMO sonde sur l'état actuel des choses. Les musées suisses sont invités à participer à l'enquête. Le questionnaire est en anglais et le délai de participation est fixé au 3 juin 2022.

## Call for projects: Le Suisse existe - La Suisse n'existe pas ↘



L'Académie suisse des sciences humaines et sociales (ASSH) poursuit sa série de manifestations "La Suisse existe - La Suisse n'existe pas". La neuvième série sera consacrée au thème "Participation culturelle". Les musées sont invités à soumettre des projets dans ce domaine. La forme de la manifestation peut être choisie librement et doit être réalisée entre octobre 2022 et décembre 2023. Les modalités de choix et de soutien se trouvent en ligne. Le délai de soumission est fixé au 7 juin 2022.

## Call for papers: Europeana 2022 ↘



Europeana 2022 aura lieu du 28 au 30 septembre. En collaboration avec les professionnel-le-s des différents domaines, il s'agira d'aborder la transformation numérique et le rôle numérique du secteur du patrimoine culturel. Des propositions de contribution peuvent être soumises pour huit thèmes : "Common Data Spaces", "Diversity and Inclusion", "Participation and collaboration", "Climate Action", "Storytelling", "3D", "multilinguality and AI", "European Year of Youth". La langue de soumission est l'anglais et la date limite de soumission est fixée au 27 mai 2022.

## European Award Art Explora - Académie des beaux-arts 2022 ↘



Art Explora décerne pour la troisième fois le European Award en collaboration avec l'Académie des Beaux-Arts. Ce prix récompense des projets innovants qui favorisent le dialogue entre l'art et le public et qui ont valeur d'exemple pour d'autres institutions culturelles. Trois prix de 50'000 € chacun seront décernés. Les musées d'art en Suisse sont invités à soumettre leur candidature. Les langues de soumission sont le français ou l'anglais. Le délai de candidature est fixé au 31 août 2022.

## Calendrier de manifestations pour les personnes aveugles ou malvoyantes ↘



La Fédération suisse des aveugles et malvoyants FSA propose un calendrier de manifestations sur son site internet. Les musées peuvent y publier gratuitement leurs manifestations pour les personnes aveugles et malvoyantes. Il s'agit notamment de manifestations auxquelles les personnes concernées peuvent participer de manière autonome ou avec un accompagnement, ou d'expositions qui, grâce à des moyens auxiliaires, sont accessibles par d'autres sens que la vue.

## **Appel à d'anciennes vitrines de musée pour le Stapferhaus** ↘



Le Stapferhaus à Lenzbourg recherche d'anciennes vitrines de musée des 19ème et 20ème siècles pour sa prochaine exposition d'automne 2022 sur le thème de la nature. Les musées qui ont des vitrines à donner sont priés de prendre contact avec le Stapferhaus : [info@stapferhaus.ch](mailto:info@stapferhaus.ch).

---

## **Suivez @swissmuseums sur twitter** ↘

---

ICOM Suisse - International Council of Museums  
Association des musées suisses AMS  
Secrétariat général  
Konradstrasse 14, CH-8005 Zurich  
Tél. +41 (0)44 244 06 50  
[info@museums.ch](mailto:info@museums.ch)