

# museums.ch

## Infolettre ICOM Suisse & AMS

9 septembre 2022

### Nouveautés

#### Nouvelle définition du musée ↘

A museum is a not-for-profit, permanent institution in the service of society that researches, collects, conserves, interprets and exhibits tangible and intangible heritage. Open to the public, accessible and inclusive, museums foster diversity and sustainability. They operate and communicate ethically, professionally and with the participation of communities, offering varied experiences for education, enjoyment, reflection and knowledge sharing.

Dans le cadre de la 26ème Conférence générale de l'ICOM, la nouvelle définition des musées a été adoptée le 24 août 2022 dans les trois langues officielles de l'ICOM (EN, ES, FR). Elle reflète les changements centraux dans les musées et la société, en mettant l'accent sur l'inclusion, la participation et la durabilité comme aspects importants du travail des musées. Dès que les traductions en allemand et en italien seront disponibles, ICOM Suisse s'engagera à les diffuser au sein du secteur muséal suisse et à les mettre en œuvre au niveau des règlements nationaux et cantonaux.

#### Rétrospective de la Conférence générale de l'ICOM à Prague ↘



Lors de la Conférence générale à Prague, a été élue la nouvelle présidente de l'ICOM, Emma Nardi, et le nouveau plan stratégique pour les années 2022-2028 a été adopté. Avec plus de 30 professionnel-le-s de musées sur place, ICOM Suisse était bien représenté lors de l'événement. Une réception à la résidence de l'ambassade de Suisse a marqué la conférence.

#### Crise énergétique et musées ↘



Dans le contexte de la crise énergétique, d'une possible pénurie l'hiver prochain et d'une augmentation des coûts d'électricité et de chauffage, l'AMS est en contact avec les autorités au niveau national et cantonal et informera en permanence les musées des éventuelles démarches à entreprendre. Les musées sont appelés à se préparer et à esquisser des mesures possibles pour économiser l'énergie de manière efficace. L'AMS a élaboré à cet effet de premières recommandations à titre d'orientation.

#### Rétrospective du congrès annuel des musées suisses ↘



Le congrès annuel des musées suisses 2022 a pu être organisé dans son format traditionnel, avec près de 200 participant-e-s, de nombreuses interventions pratiques et inspirantes et un programme-cadre qui a offert un espace d'échange. Nous remercions chaleureusement tout-e-s les intervenant-e-s pour leur participation et leur contribution. Les présentations et les enregistrements des exposés seront disponibles sur

museums.ch à partir de la mi-septembre. Le prochain congrès annuel aura lieu les 24/25 août 2023 à Bellinzone.

---

## Soutien aux musées ukrainiens ↘



Depuis mars 2022, l'AMS et ICOM Suisse coordonnent, avec le soutien de l'Office fédéral de la culture et différentes fondations, des actions d'aide pour la protection du patrimoine culturel ukrainien. Récemment, un projet pilote a permis de mettre en place un dépôt en Roumanie, à partir duquel des lots d'emballage confectionnés sont transportés vers les musées des régions particulièrement menacées d'Odessa et de Mikolajew. En outre, ICOM Suisse s'est engagé avec succès ces derniers mois avec les comités nationaux d'Allemagne, d'Autriche et de Pologne pour que la destruction ciblée du patrimoine culturel ukrainien soit également condamnée publiquement par l'ICOM.

---

## Formation

---

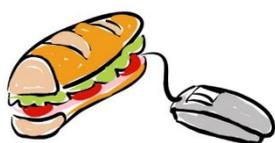
### Révision de la loi sur le droit d'auteur: webinaire, 27 septembre 2022



En vertu de la révision de la loi sur le droit d'auteur, les vidéos à la demande qui sont proposées par les musées sont désormais soumises à tarification. L'AMS, l'AMAS et Memoriav ont négocié conjointement auprès des sociétés de gestion afin d'obtenir un modèle de forfaits simplifiés. Lors du webinaire du 27.09.22, qui se tiendra de 9h à 10h30, Sandra Sykora, négociatrice mandatée par les associations, en expliquera les principaux points. L'intervention est en allemand et traduite simultanément en français. La participation est gratuite mais une inscription est souhaitée : [info@museums.ch](mailto:info@museums.ch).

---

### ICOM@LUNCH: Soutien de l'OFC du patrimoine culturel immatériel, 28 septembre 2022 ↘



L'Office fédéral de la culture veut encourager des projets qui favorisent la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel. Il entend ainsi souligner le rôle que peuvent jouer les traditions vivantes dans le développement durable. Une mise au concours annuelle est lancée. Lors du prochain ICOM@LUNCH du 28 septembre 2022, Myriam Schleiss de l'Office fédéral de la culture présentera les possibilités de soutien. Le délai de soumission des projets dans le domaine du patrimoine culturel immatériel est fixé au 1er octobre 2022.

---

### Cours ICOM: Musées et numérique, 7 novembre 2022 ↘



Le droit d'auteur impacte directement le travail de conservation, de recherche, de publication, d'exposition ou de communication du musée. Le développement des technologies numériques renforce la nécessité d'une vision concrète et pratique pour faire face aux responsabilités institutionnelles et juridiques. Ce cours donnera un rappel des bases du droit d'auteur et présentera les implications concrètes de ce droit par rapport à l'utilisation des technologies.

---

## Cours ICOM: Multimédia au musée, 14 novembre 2022 ↘



Le multimédia est devenu un élément incontournable de la muséographie contemporaine. Face à la multiplicité des possibilités, comment choisir, concevoir, utiliser et entretenir une muséographie qui entrelace les nouvelles technologies et les éléments classiques d'exposition ? Il est nécessaire de disposer des critères pour s'orienter dans cette pratique muséale qui parfois s'étend au-delà des murs de l'exposition, vers la toile numérique. Le but du cours est d'exposer les pratiques actuelles et d'aider à choisir le bon outil dans sa fonction et sa pertinence.

---

## Workshop AMS: Recherches de provenance II, 15 novembre 2022 ↘



Suite à la publication du standard "Recherches de provenance dans les musées II. Collections liées aux contextes coloniaux", l'AMS organise un workshop en collaboration avec des membres de l'Association suisse de recherche en provenance. Celui-ci donne une vue d'ensemble sur les étapes de la recherche de provenance, sur la collaboration avec les communautés sources ainsi que sur les documents utiles, les personnes et les réseaux. En résolvant une étude de cas, les participant-e-s reçoivent des instructions sur la pratique.

---

## Happy Museums: Journée de réflexion, 31 octobre 2022 ↘



La deuxième journée de réflexion du réseau Happy Museums aura lieu à Aarau. Elle se concentrera sur l'exposition durable avec un accent sur l'échange, l'apprentissage mutuel et la découverte d'exemples de réussite. Les professionnel-le-s des musées qui souhaitent présenter un projet dans le cadre de speed talks de 5 minutes sont priés d'envoyer une esquisse de projet (max. 500 caractères) à [happymuseums@catta.ch](mailto:happymuseums@catta.ch) avant le 21 septembre 2022. Le délai d'inscription pour la journée de réflexion est fixé au 15 octobre 2022. Les membres AMS et ICOM Suisse bénéficient d'une réduction grâce au code promotionnel "AMS/ICOM Happy2022".

---

## Conférence: L'art du verre au musée, 5 novembre 2022 ↘



Dans le cadre de l'Année internationale du verre, l'Historisches Museum Thurgau organise le 5 novembre 2022, en collaboration avec le Vitrocentre Romont, la conférence "L'art du verre au musée". Les sections de la conférence traitent les différentes approches du thème, mettent en évidence les particularités de l'art du verre ainsi que les défis à relever. La conférence partenaire de l'AMS à Frauenfeld favorise l'échange entre spécialistes de différentes disciplines et met en lumière des questions aussi bien pratiques que théoriques et méthodologiques.

## Réseau

### Revue suisse des musées: appel pour la chronique ↘



Une chronique des événements et des changements les plus importants dans le paysage muséal suisse est publiée chaque automne dans la Revue suisse des musées. Les professionnel-le-s des musées en Suisse sont invités à soumettre leurs nouveautés (jubilés, prix, transformations significatives, nominations, max. 300 caractères) par e-mail à [info@museums.ch](mailto:info@museums.ch). La date limite de soumission est fixée au 30 septembre 2022 et la rédaction décidera de l'inclusion des articles.

### Revue suisse des musées: annonces ↘



Avec une publicité (annonce et/ou encart) dans la Revue suisse des musées, les prestataires du secteur muséal disposent d'une plateforme optimale pour présenter leurs produits et services à tous les professionnel-le-s, multiplicateurs et décideurs du secteur muséal. La Revue est le seul magazine de musée en Suisse. Le prochain numéro sera publié en novembre 2022 et la date limite de dépôt pour réserver un espace est fixée au 15 octobre 2022.

### Ask a Museum, 14 septembre 2022 ↘



Le 14 septembre, des professionnel-le-s de musées du monde entier répondront aux questions du public sur les collections via les canaux de réseaux sociaux. L'action "Ask a Curator", lancée en 2010, se déroule désormais sous le nom "Ask a Museum". Cela permet de souligner qu'une multitude de collaborateurs/trices de musées sont responsables du patrimoine culturel. Les professionnel-le-s des musées de Suisse sont invité-e-s à participer à l'offre.

### Conférence Europeana, 28-30 septembre 2022 ↘



La conférence Europeana 2022 aura lieu du 28 au 30 septembre 2022 de façon hybride. Elle se penchera sur la manière de construire ensemble un espace de données pour l'héritage culturel et de recueillir les voix de l'ensemble du secteur. Elle offre également la possibilité de discuter avec des expert-e-s de certains des thèmes les plus importants de l'héritage culturel numérique. Les professionnel-le-s des musées de Suisse sont invité-e-s d'y participer.

## Séance d'information: Passeuses et passeurs de culture, 13 octobre 2022 ↘



Le programme "Passeuses et Passeurs de culture" invite des personnes de tous âges et tous milieux socio-culturels à suivre une formation continue sur les expositions du Musée cantonal des beaux-arts de Lausanne (MCBA) pour les faire ensuite découvrir à leurs connaissances dans le cadre de visites informelles et conviviales. Les musées intéressés à s'appropriier le programme et à l'initier dans leur institution sont invités à la séance d'information et d'échanges le jeudi 13 octobre 2022, de 16h30 à 18h au MCBA, Plateforme10. L'inscription se fait par e-mail à [sandrine.moeschler@plateforme10.ch](mailto:sandrine.moeschler@plateforme10.ch).

## Helga: Rendez-vous de la scénographie, 14 octobre 2022 ↘



L'Helga, la rencontre professionnelle suisse pour la scénographie, aura lieu le 14 octobre 2022 à Lucerne. Elle fête son 10ème anniversaire et se déroule cette fois avec la participation de jeunes talents des hautes écoles suisses. Lors de l'Helga 2022, il sera désormais possible de présenter des showcases, des travaux d'installation, des maquettes issues du processus de conception, etc. Les membres de l'AMS et d'ICOM Suisse bénéficient d'une réduction de 10 CHF sur présentation de leur carte de membre.

## Conférence: Statut et rémunération des artistes, 28 octobre 2022 ↘



Le 28 octobre 2022 à l'Eventforum à Berne, se tiendra la conférence "Statut et rémunération des artistes et acteurs culturels: Vers la reconnaissance d'un statut légal et une protection sociale des artistes?" Cette conférence est organisée sous la direction de Yaniv Benhamou de l'Université de Genève, en partenariat avec des collectifs d'artistes et institutions dont Pro Helvetia, l'OFC, Suisseculture, Swissperform, la ZHdK, UNIL et UNINE. La participation est gratuite et sur inscription. Il est également possible de suivre la conférence en ligne.

## Suivez @swissmuseums sur twitter ↘

ICOM Suisse - International Council of Museums  
Association des musées suisses AMS  
Secrétariat général  
Konradstrasse 14, CH-8005 Zurich  
Tél. +41 (0)44 244 06 50  
[info@museums.ch](mailto:info@museums.ch)