

museums.ch

Newsletter ICOM Schweiz & VMS

1. Juni 2022

Neuigkeiten

Engagement Ukraine ↘



Unter der Koordination von VMS und ICOM Schweiz konnten unlängst vier Transporte mit Schutzmaterial für ukrainische Museen realisiert werden – dank der Unterstützung des Bundesamtes für Kultur und verschiedener Stiftungen. Weitere Informationen zum Engagement von VMS und ICOM Schweiz in der länderübergreifenden Koordination zum Schutz ukrainischer Kulturgüter sowie zu den Finanzhilfen des Bundesamtes für Kultur in diesem Bereich finden sich auf museums.ch.

Generalversammlung VMS und ICOM Schweiz, 27. Juni 2022 ↘



Die Generalversammlungen von VMS und ICOM Schweiz werden am 27. Juni 2022 in Form einer gemeinsamen, virtuelle Veranstaltung durchgeführt. Die Abstimmungen und Wahlen finden vorgängig online statt. Alle stimmberechtigten Mitglieder von VMS und ICOM Schweiz haben hierfür per E-Mail entsprechende Zugangsdaten erhalten. Mitglieder, die diese nicht erhalten haben, sind gebeten, sich beim Generalsekretariat zu melden. Teilnahmefrist für die Online-Abstimmungen und -Wahlen ist der 23. Juni 2022.

Neue Museumsdefinition: Finaler Vorschlag ↘



Der Advisory Council von ICOM International hat am 20. Mai, basierend auf den zwei von den Mitgliedern der Nationalkomitees am besten bewerteten Definitionsvorschlägen, eine Formulierung für eine neue Museumsdefinition auserkoren. Über diesen finalen Vorschlag wird an der ausserordentlichen Generalversammlung, welche im Rahmen der Generalkonferenz von Prag am 24. August 2022 abgehalten wird, abgestimmt werden.

Jahreskongress der Schweizer Museen, 1.–2. September 2022 [↘](#)



Der nächste Jahreskongress der Schweizer Museen findet vom 1. bis 2. September 2022 in Bulle statt. Das Thema "Teilhabe und mitwirken" zeigt auf, dass partizipative Museumspraktiken grosse Chancen bieten, die Museen jedoch auch vor vielfältige Herausforderungen stellen. Ein erster Einblick in das vorläufige Programm ist online verfügbar, die finale Version wird Ende Juni 2022 aufgeschaltet. Anmeldungen sind bereits möglich.

Bildung

ICOM-Kurs "Fundraising für Museen", 30. Juni 2022 [↘](#)



Der Kurs "Fundraising" besteht aus zwei Kursniveaus, welche unabhängig voneinander gebucht werden können. Das Niveau 1 setzt sich aus einem vorbereitenden Webinar und einer Präsenzveranstaltung zusammen und gibt einen ersten Einblick in die Strategien und Instrumente des Fundraisings in Museen. Zudem bietet der Kurs Raum, um erste strategische Ansätze und Vorgehensweisen für ein eigenes Fundraisingkonzept zu entwickeln.

ICOM-Kurs "Führungsformate", 9. September 2022 [↘](#)



Die 60-minütige, monologische Führung ist kaum aus den Museen wegzubringen. Doch ist es wirklich das, was das Publikum will? Im Kurs werden Alternativen zum klassischen Führungsformat erarbeitet und Perspektiven diskutiert. Er richtet sich an Kulturvermittler:innen, insbesondere an Verantwortliche für Vermittlung in Museen. Er ergänzt den ICOM-Kurs "Führungen im Museum".

ICOM-Kurs "Ausstellungsmanagement", 12. September 2022 [↘](#)



Der Kurs zeigt auf, was Agilität im Projektmanagement bedeutet und welche Punkte es bei der internen Organisation zu beachten gilt. Weiter thematisiert er, wie Ausstellungen nachhaltig konzipiert, geplant und umgesetzt werden können. Beide Themen werden praxisnah mit Blick hinter die Kulissen des Naturhistorischen Museums Basel vermittelt. Der Kurs richtet sich an Kurator:innen, Projektleitende von Ausstellungen sowie weitere Museumsmitarbeitende mit Erfahrung in der Ausstellungsorganisation.

ICOM-Kurs "Partizipative Vermittlungsformate", 20. September 2022 [↘](#)



Die Palette an Vermittlungsformaten und Methoden ist vielfältig. Nebst klassischen Führungen, die mittlerweile zum Standard-Angebot jedes Museums gehören, gibt es unzählige andere Formate, die die Besuchenden stärker einbinden und aktivieren. Der Kurs lotet aus, welche Rahmenbedingungen und Methoden sich besonders eignen, um Museumsbesuchende zum Mitmachen zu animieren und ortet allfällige Stolpersteine. Der Kurs richtet sich an erfahrene Mitarbeiter:innen aller Museumssparten und wartet mit verschiedenen Praxisbeispielen auf.

VMS-Partnertagung "Partizipatives Sammeln", 13. Juni 2022 [↘](#)



Das Alpine Museum der Schweiz veranstaltet am 13. Juni eine Tagung zum Partizipativen Sammeln. Mit dem "Fundbüro für Erinnerungen" hat das Alpine Museum ein partizipatives Sammlungsprojekt lanciert. Nach zweijähriger Laufzeit sollen Erfahrungen ausgetauscht und über fünf Themen des partizipativen Sammelns gemeinsam nachgedacht werden: "digitales und analoges Sammeln", "materielles und immaterielles Sammeln", "Community Building", "Diversität" und "Entscheidungsprozesse". Anmeldefrist ist der 7. Juni 2022.

VMS-Partnertagung "Nachhaltiger Ausstellungsbau", 27. Juni 2022 [↘](#)



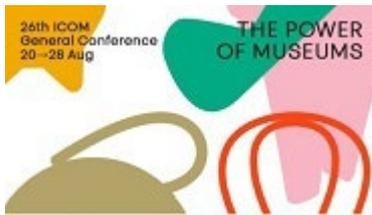
Der Verein der Museumstechniker organisiert am 27. Juni eine Tagung zur Nachhaltigkeit im Ausstellungsbau. Am Beispiel der Ausstellung "Erde am Limit" im Naturhistorischen Museum Basel wird das Thema theoretisch angegangen und zeigt konkret auf, wie nachhaltiger Ausstellungsbau die internen Abläufe verändert. Weiter dient die Tagung dem Austausch zwischen den Teilnehmenden. Anmeldefrist ist der 17. Juni 2022.

Impulstag Happy Museums, 31. Oktober 2022 [↘](#)



Das Schweizer Netzwerk "Happy Museums - Nachhaltigkeit konkret!", eine Partnerorganisation von VMS und ICOM Schweiz, veranstaltet am 31. Oktober in Aarau seinen zweiten Impulstag, der sich schwerpunktmässig dem nachhaltigen Ausstellen widmet. Dabei stehen Austausch, gegenseitiges Lernen sowie Kennenlernen von Best Practices und Fails im Zentrum. Reservieren Sie sich jetzt schon das Datum. Das detaillierte Programm folgt.

26. ICOM-Generalkonferenz, 20.–28. August 2022 ↘



Die 26. Generalkonferenz von ICOM findet vom 20. bis 28. August 2022 unter dem Titel "The Power of Museums" in Prag statt. Die Konferenz wird sich auf vier Hauptthemen konzentrieren: "wirtschaftliche und ökologische Nachhaltigkeit", "Digitalisierung und neue Technologien", "Zivilgesellschaft und Gemeinschaftsbildung" sowie "Führung und Management". Für die Teilnehmer:innen aus der Schweiz organisiert ICOM Schweiz am 24. August einen Abendanlass. Detaillierte Informationen dazu folgen.

Umfrage NEMO zum Klimawandel ↘



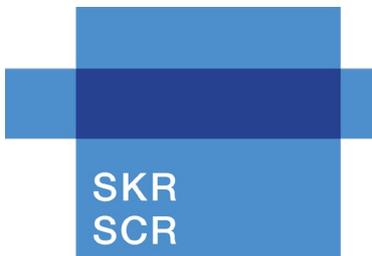
NEMO – das Netzwerk der europäischen Museumsverbände hat eine Umfrage zu Museen und Klimawandel aufgesetzt. Der Klimawandel, verändert die Welt drastisch und auch die Museen sind davon betroffen. Um den Museen zu helfen, entsprechende Massnahmen zum Schutz der Kulturgüter zu ergreifen, erfragt NEMO den Ist-Zustand. Museen in der Schweiz sind aufgerufen, sich daran zu beteiligen. Die Umfrage ist auf Englisch. Teilnahmefrist ist der 22. Juni 2022.

Call for Papers: Europeana, 28.–30. September 2022 ↘



Die Europeana 2022 findet vom 28. bis 30. September hybrid statt. Gemeinsam soll die digitale Transformation und die Rolle des Kulturerbesektors thematisiert werden. Für acht Themen können Beitragsvorschläge eingereicht werden: "Common Data Spaces", "Diversity and Inclusion", "Participation and collaboration", "Climate Action", "Storytelling", "3D", "multilinguality and AI" und "European Year of Youth". Eingabesprache ist Englisch, Eingabefrist ist der 10. Juni 2022.

Europäischer Tag der Restaurierung, 16. Oktober 2022 ↘



Die europäischen Restaurierungsverbände laden am 16. Oktober 2022 zum Europäischen Tag der Restaurierung ein. Für die Schweiz betreiben der Schweizer Verband für Konservierung und Restaurierung und der Verbund der Konservierungs- und Restaurierungs-Studiengänge in der Schweiz eine gemeinsame Website, welche den Restaurator:innen zur Präsentation ihrer Projekte zur Verfügung gestellt wird. Details zur Teilnahme werden demnächst publiziert. Reservieren Sie sich jetzt schon das Datum.